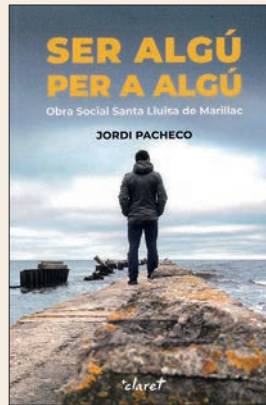




### JOSÉ MARÍA TEXEIRA

*Joan Baptista Ceró, pbro. (1908-1936)*  
Ediciones La Tempestad, 2023,  
250 pàg.

Conèixer la nostra història més recent és bàsic. El llibre explica la vida i obra d'un sacerdot, el beat Ceró, amb totes les peripècies que va haver de patir, només per ser capellà. Va refugiar-se en una pensió barcelonina, on els milicians el van detenir per afusellar-lo. (*Ramon Felipó*)



### JORDI PACHECO

*Ser algú per a algú*  
Editorial Claret, 2023,  
106 pàg.

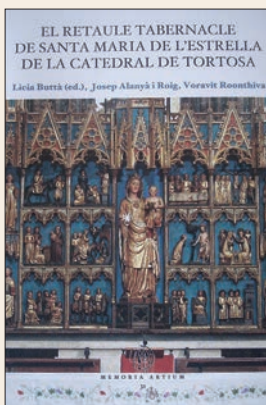
Des de la seva arribada a la Barceloneta al segle XIX, la Companyia de les Filles de la Caritat de Sant Vicenç de Paül ha dut a terme múltiples obres a favor dels col·lectius més desvalguts. L'Obra Social Santa Lluïsa de Marillac acull, acompanya i orienta persones en situació d'exclusió.



### ORIOI JARA

*La conversa amb Déu*  
Albada Editorial, 2023,  
198 pàg.

Després de l'èxit de *Deu raons per creure en Déu*, Oriol Jara comparteix en aquestes pàgines les seves experiències sobre la pregària i la manera com fa oració. Ell vol "compartir la gran alegria que ha suposat reorientar del tot la meva vida a partir de la meva trobada amb Déu".



### AUTORS DIVERSOS

*El retaule tabernacle de Santa Maria de l'Estrella de la catedral de Tortosa*  
Universitat de Barcelona i d'altres,  
2023, 167 pàg.

Llibre de la Col·lecció Memoria Artium (núm. 31), on es documenta i estudia el monumental políptic de la Verge de l'Estrella, retaule gòtic de fusta del segle XIV que presideix l'altar major de la catedral de Tortosa. D'aquest tabernacle se'n fan tres lectures des de diversos focus. (*Ramon Ribera*)



### DANIEL GIRALT MIRACLE

*Guspíres de memòria*  
Edicions 62, 2023,  
328 pàg.

Les memòries de Daniel Giralt-Miracle (1944), un dels grans crítics d'art catalans de la segona meitat del segle XX, comencen amb la infantesa al barri de Gràcia. Recorda els seus inicis i parla sobre les seves relacions amb molts artistes: Tàpies, Brossa, Bohigas, Alfaro, Guinovart, Miró, Dalí...



### MIQUEL DESCLOT

*En coixí d'herba*  
Edicions Proa, 2023,  
360 pàg.

En aquesta gran antologia de poesia clàssica japonesa traduïda al català hi trobem cent setanta autors, des del segle IV fins a l'actualitat. El volum conté pròlegs d'Àngel Crespo i Jordi Mas López, que també constitueixen una excel·lent introducció a la lírica japonesa.